

memoria libertaria

IN MEMÓRIAM

Antonia Fontanillas Borràs Barcelona 1917 - Dreux 2014



El 23 de septiembre, con la llegada del otoño, nos ha dejado la compañera Antonia Fontanillas Borràs, la última de una saga de mujeres libertarias que vivió en primera persona la Revolución Española. Nuestra querida compañera Antonia, siempre pendiente del acontecer de nuestra Organización, siempre dispuesta a colaborar para lo que se le pidiera, viajera infatigable en charlas y conferencias difundiendo La Idea, que fue el hilo conductor de su vida hasta el final. De estirpe anarquista desde su nacimiento, decía que para ella ser anarquista era lo natural, puesto que había vivido el ideal desde la cuna, y fue perseverante hasta su muerte. En palabras de José Luis Gutiérrez Molina en un correo enviado con motivo del fallecimiento de Antonia, nos decía que con su muerte, “desaparece alguien que, *través de su actividad y de su línea familiar, representa la historia del anarquismo en España*”.

Nacida en 1917, nieta de libertarios e hija de anarquistas. Su abuela, Francisca Saperas Miró, que durante el proceso

De estirpe anarquista desde su nacimiento, decía que para ella ser anarquista era lo natural

de Montjuïc sufrió un año de prisión y torturas, junto con las mujeres de otros condenados, y de quien Federica Montseny decía que era una de las tres vestales del Ideal junto con Teresa Claramunt y Cayetana Grijón. Francisca fue desterrada en 1897 a Francia, donde participó activamente en la campaña internacional contra los procesos de Montjuïc. Su abuelo, Martí Borràs, activo militante anarquista, fue el primer director del periódico *Tierra y Libertad* y tras ser detenido se suicidó en Montjuïc el 9 de mayo de 1894. Su madre, María Borràs Saperas y su padre, Antonio Fontanillas, activos militantes confederales con quienes emigró a México en 1925.

Tras ser expulsado de México su padre en 1933, regresó a España en 1934,

momento en el que Antonia empezó a trabajar en una litografía. Miembro de la CNT (Confederación Nacional del Trabajo) y de las Juventudes Libertarias, fue elegida delegada de la Sección de Artes Gráficas en 1936. Tras la derrota permaneció en Barcelona e intervino en la lucha clandestina: en su casa se componía *Solidaridad Obrera*, fue también colaboradora en el *Ruta* clandestino, responsable de las relaciones con los presos y su abogado, etc.

En 1948, en una de sus visitas a la prisión, conoció a Abel Paz, seudónimo de Diego Camacho Escámez, quien se convirtió en su compañero hasta 1958. Tras su salida de la cárcel en 1952, ambos marcharon a Francia en 1953, donde ella formó parte de las Juventudes Libertarias.

En 1958 se separa de Diego Camacho y se establece con su hijo Ariel en Dreux (Francia), involucrándose en la CNT local (Secretariado Internacional) y en las Juventudes Libertarias. Formó parte

del grupo Alfa de la FAI junto con Antonio Cañete -que fue su compañero de vida hasta su muerte en 1979- y Manuel Hernández.

Volcada hacia lo cultural y la propaganda, durante décadas participó en numerosas reuniones de propaganda, actos de cariz libertario y presentación de libros, a la vez que asiste a todos los Congresos de la CNT de 1979-1983, de la CNT-Congreso de Valencia y de la CNT-CGT 1984-1997. Consecuente con sus convicciones anarquistas, se mantiene independiente y crítica y aboga por un acercamiento de las distintas fracciones libertarias que resalte las afinidades sobre las divergencias.

Colaboradora de numerosas publicaciones libertarias, también interviene en la preparación de una antología de Luce Fabbrì (*La libertad entre la historia y la utopía*, Barcelona 1998) y escribe la introducción a *Contribución a una Biografía de Raúl Carballeira* (de Víctor García, París, 1961). También colaboró en el libro-homenaje a Mujeres Libres editado por la Fundación Anselmo Lorenzo en 1999, *MMLL: Luchadoras Libertarias*, y es coautora (junto a Sonya Torres) de *Lola Iturbe. Vida e ideal de una luchadora anarquista* (Ed. Virus, 2006).

Parte de sus archivos, tanto de la CNT como de la CGT, se puede consultar en el Instituto de Historia Social de Amsterdam.

Ya te echamos de menos, compañera, añoraremos tu presencia en actos y conferencias, tu forma de transmitirnos tus conocimientos sobre el Movimiento Libertario, las largas conversaciones telefónicas y la hospitalidad de tu casa de Dreux siempre abierta a las compañeras y compañeros que pasaban a visitarte, compartiendo y debatiendo conceptos e ideas de nuestro Movimiento. Muchas y muchos aprendimos de tu espíritu crítico y antiautoritario, de tu extraordinaria capacidad intelectual y de tu disponibilidad para colaborar con las personas y organizaciones que se reclaman del pensamiento y la acción libertaria.

Siempre estarás con nosotros, querida Antonia, transitando por el camino que nos mostraste, en pos de ese mundo nuevo que llevabas en el corazón.

Que la tierra te sea leve.

Secretariado Permanente del Comité Confederacional CGT

Un abanico de llamas consumirá las viejas vestiduras y triunfaremos, desnudos y blancos, como las estrellas.

Los que hemos creado esta hora alcanzaremos todas las audacias; NOSOTROS EDIFICAREMOS LAS PIRÁMIDES INVERTIDAS.

Canto Nuevo, Lucía Sánchez Saornil (1920)