

Eje violeta

MUJERES LIBERTARIAS

Isabel Mesa Delgado (Carmen Delgado Palomares)

Una mujer que se atrevió a ser libre.

Nació en Ronda, el 30 de diciembre de 1913, en el seno de una familia obrera de tradición anarquista. Le brillan los ojos cuando dice: "soy hija, mía y biénista de anarquistas".

A los 11 años empezó a trabajar de costurera y a los 14 se trasladó a Ceuta, se afilió al Sindicato de Oficios Varios de la F.L. de la CNT en Ceuta, donde, por ser mujer, no fue fácil su integración. Al fin consiguió el carnet n.º 1 de mujeres del Gremio de la Aguja. Ya en su actividad sindical fue principalmente allí su actividad sindical fue principalmente en la organización de las mujeres trabajadoras. Hubo una huelga en la Almadra de Ceuta y la empresa trajo engañadas a unas mujeres "monas" que cobraban menos de la mitad que las "blancas", habló con ellas para que se unieran a la huelga y conseguir mejores condiciones para todas. Dice Isabel: "Se unieron a nosotras y en 24 horas ganamos la huelga". Y sigue contando: "En Ceuta tenemos un Ateneo Libertario donde se enseñaba a leer y a escribir a los obreros; también música, pintura, esportivo, teatro... se hacían asambleas, se hablaba de la Revolución y de cosas nuevas. Era una juventud bonita de valores... lo primero que hicimos era el sindicato... fue una biblioteca... los carpinteros hicieron una vitrina y cada persona llevó los libros que pudo. En mi casa había bastantes libros, que llevamos también. Entonces empezamos a escribir pidiendo más libros. Si los que recibíamos estaban repartidos los repartíamos; íbamos allí una biblioteca, cada día de verdad; poníamos bancos de madera porque no teníamos sillas", ella era la bibliotecaria con 15 años.



Al estar perseguida, Isabel tuvo que cambiar su nombre varias veces, pero lo que más le debió de tener que abandonar su apellido MESA, seguirá en la lucha anarquista con el nombre de Carmen Delgado.

En Valencia, en el año 1942, junto con otras compañeras anarquistas, promueve la creación del colectivo de mujeres "Unión de Mujeres Democráticas", organización clandestina para ayudar a las personas presas y solidariamente a su familia y con actividades en contra de la dictadura.

Monta un quiosco, junto con Marija Lara, compañera anarquista, inseparable, empujando en las mismas luchas desde 1937, en la península tenían la prensa anarquista.

En el año 1956 es detenida y durante ocho días es torturada en la comisaría de la calle Saramiento de Valencia.

Posteriormente colaboró en la formación de colectivos libertarios como "Libre Estrado", la Federación de Pensionistas de la CNT, "Radio Kiroa" y el Ateneo Libertario de la CNT, de Valencia. Fue miembro de Dones Mujeres y de la *Pravudación* Salvador Seguí de Valencia.

Aprendimos que es la anarquía de la mano de Isabel, no solo por lo que nos contaba del periodo un difícil que le tocó vivir y que afrontó con valentía, sino por su ejemplo en la vida cotidiana, siempre solidaria. En los últimos momentos nos seguía hablando de libertad, fraternidad... nos pidió que le recordáramos como Isabel Mesa, que la involucrábamos con la bandera roja y negra y tod@s jun@ms cantáramos "¡A las barricadas!". Aprender a nuestra mano, nos decía: "Os quiero a todos".

Su idea de lo que es el anarquismo, define toda su vida: "El anarquismo es una semana maravillosa, pero muy escabrosa. Pero hay que seguirlo. Y una vez estás en ella no puedes soltar. Te envuelve, te embraga... El anarquismo es amor, libertad, igualdad, humanidad de todas las condiciones; ¡Ni fronteras, ni color, ni raza, ni banderas!... En el anarquismo no hay más que humanidad, sentimientos humanos, aspiramos a todo, aquello máximo que se pueda llegar..."

Isabel falleció el 25 de Febrero de 2002

Pilar Molina Baucro. Extraído de <http://www.av.es/~dones/temas/temas/dones/temas/isabelmesa.htm>

VALORACIÓN

Recortes en Prestaciones Sociales

Con todos los recortes que estamos sufriendo y que el gobierno, echándose encima a la mayoría de la sociedad, justifica como urgentes y necesarios, estamos asistiendo a un cambio de paradigma. Si hasta ahora, teníamos una serie de derechos sociales como son (eran): educación infantil, primaria, secundaria, pensiones, sanidad, dependencia, basados en el reparto de los ingresos, a partir del conjunto de reformas establecidas, todos estos derechos pasan a ser considerados como factor de gasto económico, no son rentables, por lo tanto, quien no pueda asumir el coste de dichos servicios, no podrá acceder a ellos, dejados en un número meramente estadístico lo que hacen ahora en un derecho. El reparto de los presupuestos en partidas que garantiza una buena gestión y más delicias análogas a las de la televisión, la lógica del capital hace que todo eso sea considerado como un gasto excesivo que los presupuestos generales no pueden asumir. En vez de pagar los ingresos, repartiéndolo más a quienes más tienen, eliminando o disminuyendo partidas presupuestarias que reducen que ir destinadas a construir nuevas escuelas infantiles o centros de ancianos. En vez de aumentar los ingresos, recortando dinero de donde lo hay: pensiones vitales, paratos, fiscales y demás, nos suben los impuestos a las personas trabajadoras de a pie y nos quitan pagas extraordinarias, derechos laborales y sociales, con la excusa del ahorro.

La mayoría de todos estos recortes van a repercutir en la calidad de vida de muchas personas, pero las más perjudicadas resultarán, sin duda alguna, las mujeres. Aprovechando los despidos masivos, nos despiden por tener cargas familiares o haber solicitado una reducción de jornada. Con los aumentos de jornada laboral, se nos animan a trabajar más horas más. Y cobrando menos.

Con la disminución de recursos públicos (residencias y guarderías), hay que acudir a las empresas privadas para poder conciliar. Los precios van muy altos, dependiendo de comunales y ciudades, pero, evidentemente, resultan mucho más caros estos servicios que las prestaciones sociales que el sobredimensionamiento de la prestación económica para cuidados en el entorno familiar y cuidados no profesionales, según contando de las mujeres a seguir cuidando de sus mayores en sus domicilios.

Con la disminución de recursos públicos (residencias y guarderías), hay que acudir a las empresas privadas para poder conciliar. Los precios van muy altos, dependiendo de comunales y ciudades, pero, evidentemente, resultan mucho más caros estos servicios que las prestaciones sociales que el sobredimensionamiento de la prestación económica para cuidados en el entorno familiar y cuidados no profesionales, según contando de las mujeres a seguir cuidando de sus mayores en sus domicilios.

Con la disminución de recursos públicos (residencias y guarderías), hay que acudir a las empresas privadas para poder conciliar. Los precios van muy altos, dependiendo de comunales y ciudades, pero, evidentemente, resultan mucho más caros estos servicios que las prestaciones sociales que el sobredimensionamiento de la prestación económica para cuidados en el entorno familiar y cuidados no profesionales, según contando de las mujeres a seguir cuidando de sus mayores en sus domicilios.

Con la disminución de recursos públicos (residencias y guarderías), hay que acudir a las empresas privadas para poder conciliar. Los precios van muy altos, dependiendo de comunales y ciudades, pero, evidentemente, resultan mucho más caros estos servicios que las prestaciones sociales que el sobredimensionamiento de la prestación económica para cuidados en el entorno familiar y cuidados no profesionales, según contando de las mujeres a seguir cuidando de sus mayores en sus domicilios.

Isabel Perez

Ferrer Guardia: una cierta leyenda

Hay personas que muy violentos, obreros y campesinos, también las mujeres, luchan con vigor contra una clase dominante que les oprime y explota y buscan el justo reconocimiento de sus derechos. La clase social dominante no duda en emplear toda su fuerza, que es mucha, para preservar sus privilegios.

En el enfrentamiento, adquiere un interés especial, la cuestión educativa. La enseñanza universal y obligatoria va imponiéndose en toda Europa, como parte esencial del nuevo orden social y político nacido a finales del siglo XVIII. Los ritmos del proceso son diferentes en los distintos países y en cada uno de ellos son distintos los problemas específicos que deben resolverse.

Su madurez creativa y productiva, ya con más de cuarenta años, tiene lugar en un período de profunda crisis social, económica, cultural y política. Algo estaba muriendo en la Europa de su tiempo y algo nuevo estaba naciendo. El horizonte se tinte de rojo, color que domina tanto en la aurora como en el ocaso. Las luchas sociales son muy fuertes y en algunos casos

En el caso de España, el problema básico es lograr algo que se aproxime a esa enseñanza universal y obligatoria, con cifras de escolarización muy bajas y con deficientes condiciones materiales en las escuelas.

Su clara sintonía con los medios anarquistas, con los que ya había entrado en contacto en Francia, y sus simpatías manifiestas a favor de la huelga revolucionaria y de los planteamientos cercanos al anarcosindicalismo entonces naciente, magnificó el alcance revolucionario de su propuesta pedagógica. Eso sí, su pedagogía, aunque innovadora, no simbolizaba el todo con planteamientos más libertarios como podía ser los de La Ruhe, de Faure, o los de Yasnaia Polyana de Tolstói. Ricardo Mella, desde una reflexión teórica también pionera desatando un excesivo dogmatismo que, en el fondo, acrecentaba la pedagogía de la Escuela Moderna a la de sus enemigos reconciliables, el Estado y la Iglesia, sólo que cambiando el contenido ideológico que se pretendía transmitir. En este caso, se buscaba formar niños libres pensadores, con clara inclinación al cientifismo y al ateísmo.

Ferrer aparece oportunamente para ofrecer una alternativa radical. De haber ejercido su tarea pedagógica en la Francia republicana y laicista, con una reforma educativa liderada por Jules Ferry, no hubiera tenido los problemas que tuvo en España.

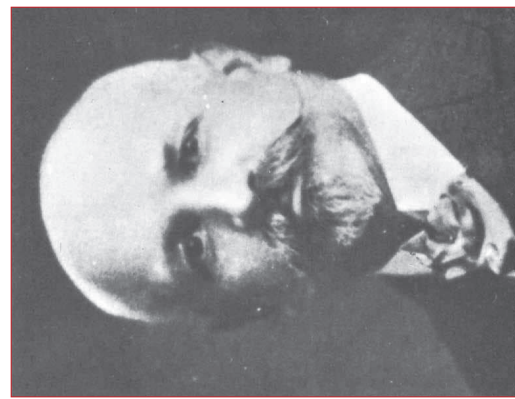
Su modelo educativo inspirado en la obra de algunos autores anarquistas y en la tradición masónica a la que pertenecía, sin tonizaba profundamente con los ideales del cientifismo positivista y con el cientifismo más radical para el que la religión no pasa de ser un nuevo ateísmo que impide la liberación de la humanidad, pero que pronto será superado por una educación basada en la Razon y la Ciencia.

Este enfoque, en una España con fuerte presencia de fanatismo y publicando el Boletín de la Escuela Moderna. El conflicto estalló con suma dureza en los episodios de la Semana Trágica de 1909. Ferrer Guardia fue convertido rápidamente

Este enfoque, en una España con fuerte presencia de fanatismo y publicando el Boletín de la Escuela Moderna. El conflicto estalló con suma dureza en los episodios de la Semana Trágica de 1909. Ferrer Guardia fue convertido rápidamente



memorialibertaria



Existen además dos conflictos educativos que ocupan un lugar central: quién debe tener el control de la educación (familias, Estado, Iglesia...) y cuál es la educación que debe darse. Durante siglos, La Iglesia católica había ejercido el monopolio en la educación, pero el nuevo estado burgués quiere tomar el control de la educación para adaptarla a sus específicos intereses de clase. Poco a poco lo va consiguiendo, imponiendo su autoridad por encima de la Iglesia en cuestiones decisivas como el reconocimiento de los centros de estudios, la configuración del currículo educativo o la formación y certificación del profesorado.

A cambio, el Estado burgués español pacta con la Iglesia y se pone de acuerdo en los objetivos fundamentales de la educación obligatoria, definiendo ya en la Constitución de 1812: los niños deben aprender a leer y escribir, así como las operaciones matemáticas fundamentales. Además tiene

Su clara sintonía con los medios anarquistas, con los que ya había entrado en contacto en Francia, y sus simpatías manifiestas a favor de la huelga revolucionaria y de los planteamientos cercanos al anarcosindicalismo entonces naciente, magnificó el alcance revolucionario de su propuesta pedagógica. Eso sí, su pedagogía, aunque innovadora, no simbolizaba el todo con planteamientos más libertarios como podía ser los de La Ruhe, de Faure, o los de Yasnaia Polyana de Tolstói. Ricardo Mella, desde una reflexión teórica también pionera desatando un excesivo dogmatismo que, en el fondo, acrecentaba la pedagogía de la Escuela Moderna a la de sus enemigos reconciliables, el Estado y la Iglesia, sólo que cambiando el contenido ideológico que se pretendía transmitir. En este caso, se buscaba formar niños libres pensadores, con clara inclinación al cientifismo y al ateísmo.

Ferrer aparece oportunamente para ofrecer una alternativa radical. De haber ejercido su tarea pedagógica en la Francia republicana y laicista, con una reforma educativa liderada por Jules Ferry, no hubiera tenido los problemas que tuvo en España.

Su modelo educativo inspirado en la obra de algunos autores anarquistas y en la tradición masónica a la que pertenecía, sin tonizaba profundamente con los ideales del cientifismo positivista y con el cientifismo más radical para el que la religión no pasa de ser un nuevo ateísmo que impide la liberación de la humanidad, pero que pronto será superado por una educación basada en la Razon y la Ciencia.

Este enfoque, en una España con fuerte presencia de fanatismo y publicando el Boletín de la Escuela Moderna. El conflicto estalló con suma dureza en los episodios de la Semana Trágica de 1909. Ferrer Guardia fue convertido rápidamente

Este enfoque, en una España con fuerte presencia de fanatismo y publicando el Boletín de la Escuela Moderna. El conflicto estalló con suma dureza en los episodios de la Semana Trágica de 1909. Ferrer Guardia fue convertido rápidamente

Rafel Garrea Moriyón